

【ドラマの眼】劇づくり……………藤井こう…………… 1

【特集】アクティブ(創造的)な劇づくり

【共同研究】学芸会・学習発表会の子どもが楽しむ劇づくり……………日本演劇教育連盟  
 小学校の劇づくりプロジェクトチーム…………… 4

【小学校】子どもたちに劇活動を……………2019年度学芸会、オリジナル脚本での取り組み……………高橋秀和…………… 12

【中学・高校】中高一貫校演劇素人顧問と部員たち……………北海道登別明日中等教育学校での舞台づくり……………酒井誠至…………… 14

【高校部員同士の思いを深め観客の心へ】……………私の目指す演劇と教育……………石田千晶…………… 20

【新刊旧刊】『ことばで遊ぼう 表現しよう!』……………日本演劇教育連盟 編……………河中佐登子…………… 26

【新刊旧刊】『もしエンーもし初めて演劇部の顧問になったら』……………田代卓 著……………深澤直樹…………… 28

【PLAY ON!】NPO法人三条おやこ劇場 たいま絶好調!?……………兼古和枝…………… 30

【連載】インタビュー(教えて! 演劇との出会い)③……………南村武さんに聞く…………… 32

【まわり舞台】ドラマ・ティーチャー(演劇教育指導者)養成セミナー(参加者の感想)…………… 34

【追悼】渡部淳先生の急逝を悼む……………宮崎充治…………… 47

【連載】日常稽古のやり方 ワークをより深く行うために②……………照屋洋…………… 36

【誌上講座】劇あそび 遊びの本領を生かすために……………平井まどか…………… 40

【連載】演劇を通して沖繩と出会う……………修学旅行で演劇ワークショップ③……………中村陽一…………… 48

【報告】中国・深圳演劇教育フォーラム

1 咲かせよう! 演劇教育の花!……………中国演劇教育の最新事情……………賈珊…………… 54

2 演劇教育への思いを共有……………中国の演劇教育の仲間たちと……………大垣花子…………… 59

【中学生向脚本】かくや姫……………柏木陽…………… 62

●座談会 脚本『かくや姫』とその上演をめぐる……………柏木陽+井原法子+星陽子+田代卓…………… 81

【全劇研NEWS】第69回全国演劇教育研究集会 ZENGEKKEN2020 講座紹介……………日本演劇教育連盟…………… 84

7+8月合併号のおしらせ…………… 11

5+6月の本棚…………… 26・28

理事会通信…………… 87

編集たんわ室…………… 88

編集委員 〓岩川直樹 / 神尾タツ子 / すずきした / 田代卓 / 蓮沼元宏 / 畠山保彦 / 平林正男(代表) / 星陽子 / 松林陽子 / 水野久 / 本文イラスト 〓漆原喜一郎