

◀ 一般社団法人 日本演劇教育連盟 認定 ▶

ドラマ・ティーチャー（演劇教育指導者）養成プログラム 【基本コース】

	分 野	具体的なワークや講座例	取得単位
1	人間関係づくり	コミュニケーションゲーム	1 単位
2	劇あそび・表現あそび	劇あそび あそびから劇づくりへ	1 単位
3	ボディワーク	からだほぐし・リラクゼーション他、 さまざまなボディワークやトレーニング	1 単位
4	こえ・呼吸	発音・発声・滑舌・歌唱 ボイストレーニング	1 単位
5	舞踊・舞踏・ダンス	さまざまなジャンルのダンス	1 単位
6	演技・即興	さまざまなエチュード・寸劇 インプロ・マイム・仮面・人形 他	1 単位
7	朗読・群読・語り	朗読・群読・表現を声にのせる	1 単位
8	脚本	脚本選び・脚本分析・脚本創作	1 単位
9	劇づくり	劇指導・舞台づくり	1 単位
10	演劇と教育	授業の中の演劇・表現教育 表現のある授業の創造	1 単位
11	鑑賞・演劇教育の理論	鑑賞教育・劇評・書評・論文	1 単位
12	ドラマ・ティーチャーの心得	演劇教育とは？ 演劇教育指導者のありかた (レポート提出含む)	1 単位