

指導者養成セミナー 2022

（一社）日本演劇教育連盟では、認定ドラマ・ティーチャー（演劇教育指導者）養成プログラムを実施しています（プログラムについての詳細は演教連HPをご覧ください）。

養成プログラムの【基本コース】にあたる「指導者養成セミナー」（講座）を、今年度は下記の予定で行います。指導者養成セミナーはどなたでもご参加頂けます。演劇経験も不問ですし

学校など教育現場に関わりのない方でもご参加いただけます。

経験豊かな講師陣から学べる貴重な機会です。ぜひご参加下さい。

今年の全劇研（8/17・18）にも
養成プログラム対応講座があります。
全劇研の情報もご確認ください！

	講座名（指導者養成プログラム対応分野） 講師名 所属など	講座名（指導者養成プログラム対応分野） 講師名 所属など
	9：30～12：30	13：30～16：30
7/23（土）	からだほぐし （3：ボディワーク） 蓮沼 元宏 （一社）日本演劇教育連盟	伝えること、受取ること （1：人間関係づくり） すずきこーた 演劇デザインギルド
10/9（日）	大切にしたいこと ～ドラマ・ティーチャーとして活動するために～ （12：ドラマ・ティーチャーの心得） 照屋 洋 （一社）日本演劇教育連盟 / ドラマ・ティーチャー	ふだんの授業に活かす演劇教育！ （10：演劇と教育） 大垣 花子・山本 茂男 （一社）日本演劇教育連盟
11/20（日）	朗読・表現を声にのせる （7：朗読・群読・語り） 西海 真理 劇団朋友	演劇の中の♪ダンス （5：舞踊・舞踏・ダンス） 石丸 有里子・ユニコ 劇団鳥獣戯画
2023年 1/15（日）	劇づくり （9：劇づくり） 柏木 陽 NPO法人演劇百貨店代表 / 演劇家	子どもの発想を生かしての劇あそび （2：劇遊び・表現遊び） 大森 靖枝 元劇団風の子 / 芸術教育学校客員研究員
場所：7月の講座は国立オリンピック記念青少年総合センターカルチャー棟です。 10月以降は東京都豊島区内を予定しています（詳細が決まり次第、お知らせいたします） 参加費：各講座とも 演教連会員・登録会員2,500円 / 一般3,500円		



演教連 HP はこちら

<https://enkyoren.com/>

養成プログラムに
ついてはこちら→

<https://enkyoren.com/teacher/>



お申込みフォームは
こちら

<https://forms.gle/3SXgcQuja2yZFmao9>

※その他「11：観賞・演劇教育の理論」の講座も予定しております。
観賞する作品はただじゅん企画「とっぴんぱらりん座」です。
9/24（土）東大宮コミュニティセンターの予定です。
詳細はHP等で改めてお知らせいたします。



セミナーの様子（講師：照屋洋）

セミナーの様子（講師：石丸有里子）



指導者養成セミナー 2022

申込み
用紙

下記にご記入の上お申し込み下さい

ふりがな お名前	(演教連会員/養成プログラム登録会員/一般) (入会希望/養成プログラム登録希望)
ご住所	〒
連絡先	電話/メール

月 日	時間	講座名	講師	希望講座に○
2022年 7/23 (土)	9:30~12:30	からだほぐし	蓮沼元宏	
	13:30~16:30	伝えること、受取ること	すずきこ一た	
10/9(日)	9:30~12:30	大切にしたいこと	照屋洋	
	13:30~16:30	ふだんの授業に活かす演劇教育!	大垣花子・山本茂男	
11/20(日)	9:30~12:30	朗読・表現を声にのせる	西海真理	
	13:30~16:30	演劇の中の♪ダンス	石丸有里子・ユニコ	
2023年 1/15 (日)	9:30~12:30	劇づくり	柏木陽	
	13:30~16:30	子どもの発想を生かしての劇遊び	大森靖枝	

会場：7月講座は国立オリンピック記念青少年総合センターです。その他の講座は東京都豊島区内を予定しています。

参加費（1講座）：演教連会員・登録会員 2,500 円 / 一般 3,500 円 ※参加費は当日会場をお願いいたします。

【お申し込み・お問い合わせ】 Fax：03-3983-6788 メール：enkyoren@cronos.ocn.ne.jp

便利な入力フォームもご利用いただけます→

<https://forms.gle/3SXgcQuja2yZFmao9>



講師 プロフィール	蓮沼 元宏	元公立中学校教員（特別支援学級を担当）、（一社）日本演劇教育連盟理事。
	すずきこ一た	ワークショップファシリテータ。劇場や教育現場での演劇を活用したワークショップを数多く進行。
	照屋 洋	長く中学校現場で劇を創り、現在大学や教育現場でワークを展開。ドラマ・ティーチャー、ダンスセラピスト。
	大垣 花子	（一社）日本演劇教育連盟代表理事、元東京都公立小学校教師（モットーは、すべての教科・行事に表現活動を!）
	山本 茂男	40年近く演劇の持つ教育力を現場での実践に活かしながら、数々のW.S.などでその普及に努める小学校教師。
	西海 真理	俳優・演出。劇団朋友取締役/朋友朗読WS主宰/朗読ユニット・アマチュア劇団・声優専門学校講師。
	石丸 有里子	劇団鳥獣戯画創立メンバー。幼児から大人へのダンス、ミュージカル、演劇のワークショップ講師。
	ユニコ	劇団鳥獣戯画女優。身体芸術と演劇の融合を体現し続けている演劇界のパイオニア。振付師としても活躍中。
	柏木 陽	NPO法人演劇百貨店代表、演劇家。全国の劇場・学校などで、子どもたちと独自の演劇空間をつくり出している。
	大森 靖枝	参加型の幼児対象の劇の演出や、子どもたちを巻き込んで楽しむ劇遊びの構成、ファシリテーター。